المنظرية عمية الطالبيك بالمارث

لَعُ ثَالَ بِنَ أَحْدَمُد بُرْسَعِ فِي الْنَجْدُ عِيثَ الْمُعَلِّمِ الْمُعَالِمُ قَائِدً

مغهلتية

فتحمولى المواهد على عَلَى عَلَى الرَّاعَبُ لاُحْرَبِ مِحَدَّ بُهِ عَوضَ الْرَادِيِّ النَّا بِالْتِي وَابْنِهِ اُحْدَّ

بخقاقي

الدكتُورَعَ الله بِن عَبْ المحسل لتركي

شارك يضالتحقيى

محدَّر معْدَر كُروْمْ كُلْدِين

كليعَ عَلَىٰ نفقَة صَّاحِبُ السمّوالُأميّر

بنىڭىزىگە محتىرىيى ئۇرىچىدىك كۆپىرىكى كۇپىرىگەنچى ئۇچىدىكى ئۇرىيىگەن ئۇرىيە ئۇرىيە ئۇرىيىلى ئۇرىيىلى ئۇرىيىلى ك ئۇچىزىلاللەڭ ئۇرىيە

أنجرته آلأؤلت

مؤسسة الرسالة

الله المحالية

فَلْ الْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللللَّ اللللَّ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ الللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ ال

جَمَيْعِ الْبِحَقُوقَ مَجِفُوطَة الطَّبُعَةُ الأولى ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧مر

مرس المراب المر

Al-Resalah

PUBLISHERS

BEIRUT/LEBANON-Telefax:815112-319039 Fax:818615-P.O.Box:117460 Email:Resalah@Cyberia.net.lb

المقدمة

إنَّ الحمدَ لله، نحمدُه ونستعينُه ونستغفرُه، ونعوذُ بالله من شرورِ أنفسنا وسيئات أعمالنا، مَنْ يهدِهِ الله فلا مضلَّ له، ومَنْ يضللْ فلا هاديَ له، وأشهدُ أن لا إلهَ إلاَّ الله وحدَه لا شريكَ له، وأشهد أنَّ محمداً عبده ورسولُه، أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره الكافرون.

أما بعد: فقد قال الله تعالى في كتابه العزيز: ﴿ فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةِ مِنْهُمُ لَلَهُمُ اللهِ عَالَى في كتابه العزيز: ﴿ فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةِ مِنْهُمُ لَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

والفقه في الدين من أشرف العلوم وأعلاها منزلة، لما فيه من خير للناس في تصحيح عباداتهم ومعاملاتهم، وقد قال نبينا ﷺ: "من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين". وقد قام من علماء الحنابلة أفذاذ، وأئمة جهابذة تمكنوا من هذا العلم، ونذروا له حياتهم، وبذلوا لخدمته الرخيص والنفيس، وصرفوا هممهم للتصنيف والتأليف، حتى جعلوه عَذْبَ المورد، سهل المتناول، فتنوَّرت بآرائهم القلوب والعقول، وعمرت بتآليفهم المكتبات، وكان كل جيل منهم يتمم ما بدأه الذي قبله، حتى وصل المطاف إلى عالِم مصر، وشيخ الحنابلة في زمانه، الشيخ منصور بن يونس البهوتي صاحب التصانيف المشهورة، والتآليف النافعة، فألَّف كتاب "عمدة الطالب" وهو أحد الأسفار التي عكف على قراءتها ودراستها طلبة العلم، فوقع هذا الكتاب فيهم موقعه، وصار اسماً على مسمى، وما زال العلماء يتناولون هذا الكتاب شرحاً وتدريساً إلى يومنا هذا، فهو بوابة لمن أراد الولوج إلى الفقه الحنبلي، ولما لهذا السفر من أهمية ومكانة بين الدارسين، فقد قام بشرحه علامة نجد في زمانه الشيخ عثمان بن أحمد بن سعيد الشهير بابن قائد المتوفى سنة (٩٧ هـ) وسمًاه: "هداية الراغب لشرح عمدة الطالب"، فجاء متمماً للعمدة، كافياً للناظر فيه، فهو عصارة لأمَّات الكتب، وقد وصفه ابن بدران في "المدخل" (١) بقوله: "عمدة عصارة لأمَّات الكتب، وقد وصفه ابن بدران في "المدخل" (١) بقوله: "عمدة

⁽۱) ص ۲۲۲ .

الطالب، مختصر لطيف للشيخ منصور البهوتي، وضعه للمبتدئين، وشرحه العلامة الشيخ عثمان بن أحمد النَّجْدي شرحاً لطيفاً مفيداً مسبوكاً حسناً. اه.

وقد اشتدت عناية الطالبين به؛ لما فيه من السهولة والبيان، والتحقيق والتدقيق على صغر حجمه، وكان آخر المطاف عند الشيخ أحمد بن محمد بن عوض المَرْداوي الذي وضع على هذا الشرح حاشية نفيسة، جاءت في بابها وافية، ولقارئها كافية، سلك فيها مؤلفها مسلك المحقق المدقق، تتبع فيها شيخه في المسائل الشائكة مع شرح وإضافة بيان، واستدراك لما فات، وجاء من بعده ابنه أحمد بن أحمد بن محمد ابن عوض فجرَّد حاشية والده على ذلك الشرح، وزاد عليها ما يسَّره الله من الفوائد الغنية عن الشرح، وسمَّاها: «فتح مولي المواهب على هداية الراغب لشرح عمدة الطالب».

وقد يسر الله تعالى الوقوف لكتاب الهداية على أربع نسخ خطية جيدة، وللحاشية على نسخة وحيدة.

ومتابعة للعناية بكتب المذهب الحنبلي ـ تحقيقاً ونشراً ـ وتيسيرها لطلاب العلم، تم تحقيق «الهداية» و«حاشيتها» وإخراجهما مع أصل «الهداية» في كتاب واحد وذلك بعون من الله وتوفيق، ثم بتشجيع من صاحب السمو الأمير بندر بن محمد بن عبد الرحمن آل سعود، الذي تفضل ووافق على تحمل تكاليف طبعه وتوزيعه على نفقته الخاصّة، رجاء ثواب الله وما عنده، وليس ذلك بغريب على سموه الكريم، فهو سليل أسرة كريمة ـ آل سعود ـ جمعت المجد من أطرافه، وقامت دولتها على كتاب الله وسنة رسوله أن وتنافس ملوكها وأمراؤها في عمل الخير وخدمة الإسلام والمسلمين، فلسموه الكريم من طلاب العلم الشكر والثناء، ونسأل الله أن يجعل ما بذله في موازين عمله يوم يلقاه، وأن ينفع بهذا الإصدار طلاب العلم، وصلى الله وسلم على نبينًا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

د. عبد الله بن عبد المحسن التركي
 الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي

ترجمة منصور البهوي

- نسبه:

هو: العالم العلاَّمةُ، أبو السعادات، منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن ابن أحمد بن علي بن إدريس المصري البُهوتي الحنبلي، شيخ الحنابلة في عصره (١).

- مولده ومسيرته العلمية:

ولدَ أبو السعادات في سنة ١٠٠٠ من الهجرة، وقد طلب العلم وصرف له جميع وقته، وجعل يحرر المسائل الفقهية، وتبحَّر في العلوم حتى ذاع صِيتُه، وبلغت شهرته أقاصى البلاد.

- شيوخه:

تتلمذ البهوتي على كبار علماء عصره من الحنابلة ومنهم:

- ١ الجمال يوسف البهوتي.
- ٢ عبد الرحمن بن يوسف بن على البهوتي توفي بعد (١٠٤٠ هـ).
 - ٣ يحيى بن موسى بن أحمد الحجاوي.
- ٤ محمد بن أحمد المرداوي الشامي (ت ١٠٢٦ هـ) وأَكْثر أُخذِه عنه.
 - ٥ عبد الله بن عبد الرحمن الدنوشري الشافعي (ت ١٠٢٥ هـ).
 - ٦ عبد القادر الدنوشري توفي بعد (١٠٣٠ هـ).
 - ٧ النور على الحلبي.
 - ٨ أحمد بن عبد الرحمن البكري الصديقي (ت ١٠٤٥ هـ).

⁽۱) مصادر ترجمته: «خلاصة الأثر» للمحبي ٤/ ٢٦٪ ، «النعت الأكمل» للغزي ص ٢١٠ ، «السحب الوابلة» لابن حميد ٣/ ١١٣١ ، «مختصر طبقات الحنابلة» لجميل الشطي ص ١١٤ ، «هداية العارفين» للبغدادي ٢/ ٤٧٦ ، «معجم المؤلفين» لعمر رضا كحالة ٣/ ٩٢٠ ، «الأعلام» للزركلي ٧٠٠/٠ .

- تلامذته:

رحل إليه الطلاب الحنابلة من الديار الشامية، والحجازية والنجدية، والضواحي البعلية، وممن أخذ العلم عنه:

- ١ محمد بن أبي السرور بن محمد البهوتي المصري (ت ١١٠٠ هـ).
- ٢ إبراهيم بن أبي بكر بن إسماعيل الذنابي العَوْفي الصالحي (ت ١٠٩٤ هـ).
 - ٣ محمد بن أحمد بن على البهوتي الخلوتي (ت ١٠٨٨ هـ).
 - ٤ ياسين بن على بن أحمد اللَّبَدي (ت ١٠٥٨ هـ).
 - ٥ صالح بن حسن بن أحمد البهوتي الأزهري (١١٢١ هـ).

- مؤلفاته:

١ - «كشاف القناع عن متن الإقناع» شرح فيه كتاب «الإقناع» لموسى بن أحمد الحجاوي (المتوفى ٩٦٨ هـ).

٢ - احاشية على متن الإقناع).

٣ - «حاشية على منتهى الإرادات» لمحمد بن أحمد بن عبد العزيز بن النجار الفتوحى (ت ٩٧٢ هـ).

٤ - «الروض المربع شرح زاد المستقنع» لموسى بن أحمد الحجاوي
 (ت ٩٦٨ هـ).

٥ - اشرح منتهى الإرادات؛ لمحمد بن أحمد بن عبد العزيز بن النجار الفتوحى .

٦ - «المنح الشافيات في شرح المفردات» لمحمد بن علي بن عبد الرحمن المقدسي
 المسمى «النظم المفيد الأحمد في مفردات الإمام أحمد».

٧ - اعمدة الطالب لنيل المآرب، وهو أصل هذا الكتاب.

- صفاته:

كان سخيًا له مكارم دارّة، يجعل في كل ليلة جمعة ضيافة ويدعو جماعته من

المقادسة، وإذا مرض أحد منهم عادَه وأخذه إلى بيته ومرَّضه إلى أن يشفى، وكانت الناس تأتيه بالصدقات فيفرِّقها على طلبته في المجلس، ولا يأخذ منها شيئاً(١). وكان كثير العبادة، غزير الإفادة والاستفادة.

ـ ثناء العلماء عليه:

قال الغزي (٢): كان إماماً هماماً، علاَّمة في سائر العلوم، فقيهاً متبحراً، أصوليًا مفسراً، جبلاً من جبال العلم، وطوداً من أطواد الحكمة، وبحراً من بحور الفضائل، له اليد الطولى في الفقه والفرائض وغيرهما.

وكان ممن انتهى إليه الفتوى والتدريس. ونُقل عن السفاريني قوله: هو أحد أعلام المذهب المتأخرين، كان كثير العبادة، غزير الإفادة والاستفادة، رحل إليه الحنابلة من الديار الشامية والنواحي النجدية، والأراضي المقدسية، والضواحي البعلية، وتمثلوا بين يديه، وضربت الإبل آباطها إليه، وعقدت عليه الخناصر، وقال من حظي بنظره: هل من مفاخر.

وقال: ثم رأيت في حاشية تلميذه العلامة الشيخ محمد الخَلُوتي رحمه الله تعالى على «المنتهى» عند قول المصنف في كتاب الحجر: الثالث أن يلزم الحاكم ...إلخ ما صورته: قد انتهت قراءة شيخنا وأستاذنا علامة زمانه، وفريد عصره وأوانه، خاتمة المحققين، وعمدة المدققين، من طنّت حصاته في سائر الأقطار، واتفقت الكلمة على أنه لم تكتحل ولا تكتحل عين الزمان ثانية فيما مضى وما يأتي من الأعصار، وهو أستاذي وخالي الراجي عفو ربه العلي منصور بن يونس البهوتي الحنبلى.

قال ابن حميد في «السحب الوابلة» (٢): وبالجملة فهو مؤيد المذهب ومحرره

⁽١) ﴿ خلاصة الأثر؛ للمحبي ٤/ ٢٢٦ .

⁽۲) (النعت الأكمل) ص ۲۱۰ ـ ۲۱۳ .

^{. 1177/7 (7)}

وموطد قواعده ومقرره، والمعول عليه فيه، والمتكفل بإيضاح خافيه، جزاه الله أحسن الجزاء.

وقال ابن بشر في "عنوان المجد" (١): أخبرني بعض مشايخي عن أشياخهم قالوا: كل ما وضعه متأخرو الحنابلة من الحواشي على تلك المتون ليس عليه معول، إلا ما وضعه الشيخ منصور؛ لأنه هو المحقق لذلك، إلا "حاشية" الخلوتي؛ لأن فيها فوائد جليلة.

وقال الشطي في «مختصر طبقات الحنابلة» (٢): وقد عمَّ الانتفاع بمؤلفات صاحب الترجمة، فلم تزل تتداولها الأيدي ويقرؤها أهل المذهب وغيرهم إلى يومنا هذا.

ـ وفاته:

كانت وفاته ضحى يوم الجمعة، عاشر شهر ربيع الثاني، سنة إحدى وخمسين وألف بمصر، رحمه الله تعالى رحمة واسعة.

^{. 0 · /1 (1)}

⁽۲) ص ۱۱۲.

ترجمة عثمان النّجدي

- نسبه:

هو: العالم الفقيه، المحقِّق المدقِّق، عثمانُ بنُ أحمدَ بنِ سعيد بنِ عثمانَ الشهير بابن قائد، النَّجدي مولداً، الدِّمشقي رِحْلةً، القاهري مسكناً ووفاةً (١).

- ولادته ومنشؤه:

ولد في العُينينة من بلاد نجد، ولم يَذكر من ترجم له تاريخ مولده، ونشأ بها، وقرأ على علَّامتِها الفقيهِ الشيخ عبدِ الله بنِ محمد بنِ ذهلان _ وهو ابنُ عمَّته _ فأخذ عنه الفقة، وعن غيره، ثمَّ ارتحلَ إلى دمشقَ، فأخذ عن علمائِها الفقة والأصولَ والنحوَ، وغيرها.

ثمَّ رحل من الشَّام إلى مصر، وأخذَ عن علمائِها، واختصَّ بشيخِ المذهبِ فيها العلامةِ الشيخِ محمد بنِ أحمدَ الخَلْوَتيِّ، فأخذَ عنه دقائقَ الفقهِ وعدَّة فنونِ، وزادَ انتفاعُه به جدًّا حتى تمهَّر، وحقَّق، ودقَّق، واشتهرَ في مصر ونواحيها.

- شيوخه:

تتلمذ _ رحمه الله _ على علماء أجلاً، منهم:

الشيخ محمد بن موسى البصيري النجدي، والشيخ العلاَّمة محمد أبو المواهب، والشيخ العلاَّمة محمد بن أحمد الخُلُوتي، الذي أخذ عنه دقائق الفقه وفنوناً أخرى في مصر^(٢)، والشيخ عبد الله بن محمد بن ذهلان، والشيخ الفقيه ابن العماد صاحب «الشذرات»، والشيخ محمد البَلْباني، والشيخ عبد القادر التَّغْلبي الشَّيْباني.

 ⁽١) ترجمته في: «تسهيل السابلة» لابن عثيمين ٢/ ١٦٢ ، «عنوان المجد» لابن بشر ١/٩٦ ، «السحب
الوابلة» لابن حميد ٢/ ١٩٧ ، «الأعلام» للزركلي ٣٦٣/٤ ، «علماء نجد» لابن بسام ١٢٩/٥ – ١٣٨ .

⁽۲) «تاریخ ابن بشر» ۲/ ۲۰۴.

- تلاميذه:

انتفع بالشيخ عثمان _ رحمه الله _ خلقٌ كثير من النجديين والشاميين والمصريين، وذكر الشيخ عبد الله البسام (١) منهم أربعة:

١ - الشيخ أحمد بن عوض المرداوي النابلسي، وهو الذي جرَّد حاشيته على
 «المنتهى» من نسخة الشيخ نفسها، فجاءت في مجلد ضخم.

٢ - الشيخ محمد بن الحاج مصطفى الجيلى.

٣ - الشيخ تاج الدين الخلوتي.

٤ - الشيخ محمد الجيلي، وله منه إجازة.

- مؤلفاته:

١ - كتب على «المنتهى» حاشية نفيسة مفيدة، جرَّدها من هوامش نسختِه تلميذُه
 أحمدُ بنُ عوضِ المَرْدَاويُّ النَّابلسيُّ .

٢ - «هداية الراغب لشرح عمدة الطالب»، حرَّره تحريراً نفيساً. وهو هذا الكتاب.

٣ - امختصر درة الغواص.

٤ - اشرح البسملةِ).

٥ - رسالةٌ في الرَّضاع.

٦ - انجاةُ الخلفِ في اعتقادِ السَّلف؟.

٧ - «الإسعاف في إجارة الأوقاف».

٨ - رسالة في القهوة.

٩ - رسالة «كشف الضو في معنى لو».

١٠ - رسالة في «أيَّ» المشددة.

⁽١) (علماء نجد) ٥/ ١٣٢ .

١١ - لخص نونية ابن القيم.

- أقوال العلماء فيه:

كان _ رحمه الله _ فقيها مدقّقاً محقّقاً متبحّراً في مذهب الإمام أحمد، عالماً، حسنَ التآليف.

قال فيه الشيخ عبد الله بن بسام (١): وأُطلِق عليه لقب المحقّق، واشتهر في مصر ونواحيها، وقُصِد بالأسئلة والاستقصاء سنين عديدة، وأثنى عليه العلماء في وقته وبعده.

وقال ابن حميد(٢): وزاد انتفاعه جدًّا حتى مهر، وحقَّق، ودقَّق.

وقال أيضاً (٣): وكان خطُّه فائقاً، مضبوطاً إلى الغاية، بديع التقرير، سديد الأبحاث والتحرير.

- وفاته:

توفي_رحمه الله_بمصر مساء يوم الاثنين، رابع عشر جمادى الأولى، سنة (١٠٩٧ هـ).

⁽۱) (علماء نجد) ٥/ ١٣٠ .

⁽٢) قالسحب الوابلة؛ ٢/ ٦٩٨ .

⁽٣) (السحب الوابلة) ٢/ ٦٩٩.

ترجمة أحمد بن عوض

- نسبه:

هو: أحمد بن محمد بن عوض المَرْداوي، ثم النابُلُسي، ويعرف بابن عوض (١).

- مولده ونشأته:

ولد في مَرْدا، ونشأ بها في صيانة وديانة، وقرأ على مشايخ بلده والقرى التي حولها، ومشايخ نابلس، ثم ارتحل إلى دمشق فقرأ على مشايخها.

- مشايخه:

رحل ابن عوض إلى القاهرة فلازم العلَّامة المحقِّق المدقِّق المحرِّر محمد بن أحمد الخُلُوتي، ملازمة تامة، وقرأ عليه في الفقه قراءة خاصة وعامة إلى أن توفي، ثم لازم أكبر أصحابه العلَّامة الشيخ عثمان بن أحمد النَّجْدي نزيل القاهرة، وانتفع به في المذهب وغيره.

- علمه:

تمهّر في الفقه، وشارك في أنواع من العلوم من القراءات والنحو والصرف والمعانى والبيان وغير ذلك.

- تلامذته:

منهم: أحمد بن عبد المنعم بن يوسف الدمنهوري (ت ١١٩٢ هـ) راوي ثبت أحمد بن عوض (٢).

⁽۱) ترجمته في «السحب الوابلة» لابن حميد ١/ ٢٣٩ ، «المدخل» لابن بدران ص٢٢٦ ، «تسهيل السابلة» لابن عثيمين ٢/ ١٥٨٣ ، «المذهب الحنبلي» ٢/ ٥٣٢ ، ولم نعثر على ترجمة لابنه أحمد بن أحمد بن محمد بن عوض المرداوي، ولم نعثر على سنة وفاته في كتب تراجم الحنابلة.

⁽٢) كما ذكر ذلك محقق السحب الوابلة؛ ٢٣٩/١ في هامشها.

- مصنفاته:

- ١ «حاشية على دليل الطالب» تقع في ثلاثين كراساً، وهي مفيدة جدًّا.
 - ٢ رسالة تسمى «طَرَفُ الطَّرْفِ في مسألةِ الصوتِ والحَرْفِ».
- ٣ «فتح مولي المواهب على هداية الراغب»، وهي حاشية هذا الكتاب.

- وفاته:

لم يذكر ابن حميد في «السحب الوابلة» تاريخ وفاته، وذكر ابن عثيمين في «تسهيل السابلة» أن وفاته سنة (١١٠٢ هـ)، وذكر ابن بدران في «المدخل» أنه كان موجوداً سنة واحد ومئة وألف.

النسخ الخطية

أولاً: «هداية الراغب»:

١ - نسخة الأصل، وهي مصورة عن المكتبة الأزهرية تحت رقم (١٠٦٠/٥٥) عدد أوراقها (٢٧٦) ورقة، في كل ورقة لوحتان، عدد أسطر كل لوحة (٢٥) سطراً، في كل سطر (١٠) كلمات، كتبت بخط نسخي معتاد، نسخت في حياة المؤلف سنة عي كل سطر (١٠) كلماة ومقابلة، وعليها تملك في آخرها لعبد الغني محمد عجوة.

جاء في آخرها: «قاله جامعه فقير رحمة ربه العلي عثمان بن أحمد النجدي الحنبلي عفا الله عنه وعن والديه ومشايخه وأحبابه، وكان ذلك يوم الأربعاء رابع عشري شوال المبارك من شهور سنة خمسة وتسعين وألف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام والتحية والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، وقد وقع الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة في الثاني عشر من شهر رجب الأصم من سنة ست وتسعين وألف هجرية، والحمد لله رب العالمين». وعليها حواش وتنبيهات مهمة لتلميذ المصنف، ولم يعرف من هو.

٢ - نسخة مصورة عن المكتبة الأزهرية تحت رقم (١٣/٤٢٣٨)، وعدد أوراقها (٢٨١) ورقة، في كل ورقة لوحتان، في كل لوحة (٢٣) سطراً، في كل سطر (١٠) كلمات، كتبت بخط نسخي، وهي نسخة كاملة، وجاء في آخرها: «ووافق الفراغ من كتابته نهار الآخر من شهور سنة ألف ومئة وثلاثة وثلاثين بعد الهجرة على يد أفقر العباد الفقير سالم الحجاوي الحنبلي غفر الله له ولوالديه ولكل المسلمين أجمعين آمين، والحمد لله رب العالمين».

وعليها حواش أغلبها من تقرير المصنف على الكتاب كتبها أحد تلامذته، ولعله أحمد بن عوض المرداوي تلميذ المصنف صاحب ثبت كتبه، وهذه النسخة دققها أحمد الدمنهوري تلميذ أحمد بن عوض، وقد أجازه بثبت عثمان النجدي، والله أعلم. ورمز لها بـ (س).

٣ - نسخة مصورة عن الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة وعدد أوراقها (٢٨٠)
 ورقة، في كل ورقة لوحتان، عدد أسطر كل لوحة (٢٠) سطراً، في كل سطر (١٠)
 كلمات، كتبت بخط نسخي واضح، وهي نسخة كاملة سقطت منها الورقة الأخيرة،
 ولم يتبين الناسخ ولا تاريخ النسخ. ورمز لها بـ (ح).

٤ - نسخة مصورة عن المكتبة الأزهرية تحت رقم (١٩٦٩)، عدد أوراقها
 (١٩٨) ورقة، في كل ورقة لوحتان، عدد أسطر كل لوحة (٢١) سطراً، في كل سطر
 (٧) كلمات، كتبت بخط نسخي معتاد، ناقصة من آخرها حيث وصلت إلى باب مواقيت الحج، ورمز لها بـ (ز).

ثانياً: «فتح مولي المواهب على هداية الراغب»:

وهي نسخة وحيدة مصورة من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية تحت رقم (٢٢٣٧)، عدد أوراقها (١٦٩) ورقة، في كل ورقة لوحتان، عدد أسطر كل لوحة (٢٣٣) سطراً، في كل سطر (١٣) كلمة، كتبت بخط نسخي معتاد، وهي نسخة ناقصة حيث تبدأ بأول الكتاب وتنتهي بمواقيت الصلاة من كتاب الصلاة، ورمز لها بر(الأصل).

وقد وقع في هذه النسخة كثير من التصحيف والتحريف، كما وقع فيها طمس في أسفل الأوراق وتداخل بين الأسطر والكلمات وبين جهة الورقة اليمنى واليسرى، فكان من المتعذر قراءة بعض الأماكن من الطمس فاستدركت من مصادر النقل إن صرَّح ووجدت وإلا فمن عبارات المصادر القريبة منها، فإن تعذر ذلك أشير للطمس الموجود، وترك مكانه بياض، ووقع أيضاً تغيير في خطّ الناسخ في الورقات العشر الأخيرة، ووقع تقديم وتأخير في شرح بعض العبارات، فأعيد لمكانه الموافق للهداية، كما استخدم المحشي رموزاً كثيرة عند ذكر مصادر نقله ومؤلفيها، وقد تم فك هذه الرموز، وما لم نهتد إليه أبقي كما هو.

طريقة التحقيق

لقد جرى العمل في التحقيق وفق الآتي:

- مقابلة الكتاب على النسخ الخطية المتوافرة لكل من الهداية والحاشية عليها، وإثبات فروق النسخ، وضبط النص.
- ترقيم الآيات، وتخريج الأحاديث النبوية والآثار، وذلك بالرجوع والإحالة على صحيحي البخاري ومسلم إن وجدت فيهما، وإن لم توجد ففي بقية الكتب الستة ومسند الإمام أحمد، فإن لم توجد فبالرجوع إلى بقية مصادر السنة من مصنفات ومسانيد وأجزاء حديثية، والحكم عليها إن اقتضت الحاجة لبيان ضعفها أو وَضْعها.
 - ترجمة الأعلام الواردة، وخاصة غير المشهورة منها.
 - التعريف بالكتب والبلدان والفرق.
 - شرح الغريب، وذلك بالرجوع إلى المعاجم اللغوية والفقهية.
- عزو الأقوال إلى مصادرها، إلا فيما يتعلق بكتب المذهب، فلا يحال إلا على المعتمد والمشهور منها؛ كـ «المغني» و «المقنع» لابن قدامة، و «الشرح الكبير» لابن أبي عمر، و «الفروع» لابن مفلح، و «الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف» للمرداوي، و «منتهى الإرادات» لابن النجار، وغيرها.
 - شرح بعض المسائل المشكلة.
 - صنع الفهارس العلمية.
- وضع متن «عمدة الطالب» في أعلى الصفحة وقد اعتمدت طبعة دار طويق بتحقيق أحمد بن صالح بن إبراهيم الطويان وأشير إليها بالهامش بـ «العمدة»، ووضع أسفل منها «هداية الراغب» وأشير إليها بـ «الهداية»، ووضع «فتح مولي المواهب» وأشير إليه بـ «الفتح»، ومن ثمَّ ربطت الكتب الثلاثة بعضها مع بعض في الصفحة الواحدة.

نسألُ الله القبول، إنه خير مأمول، وآخر دعوانا أنِ الحمد لله ربِّ العالمين.



نماذج من صور المخطوطات المعتمدة





صورة الصفحة الأولى من النسخة الأصل من هداية الراغب

σοV بسليما كنزا . قاله جامعه فقير رحمة ربع العلي عمّا ن ن أحد الخدى الحسل عفا الله عنه وف ولدد وهذا و مفاد او على ها المالية الم الاذا لعمل عمل عمل منازع م والديه ومشا يخه وأحيابه، وكان ولاتيرم ا لا د بعاد را . بع عشری شوال ا عبارک من شهر م معلىما بالأدر همر وعشرته لرمايك راهم لالفاما بينهاوان قلا له ما يلي د وهو لي عشت في الحسن د يصح الي على و درا اسنة خسة وتسعين والنامن لهجرة لنبوية على ساحية المصل لصادة والسلام دلجية و كحد رت العالمين . وصلّى الله على سيد ما محدٍ وعلى . آله ومجبه وستم وقدوقع الغاغمن كمائة هذه بسنعة بى ركه نى المنانعشى من شهر رجب بوم من سنة وسل أونا الله ذكر الصا هضاء وها الما المسادة وها الدر الما المالية ال الماجد وعدالة ومعسر وسال

صورة الصفحة الأخيرة من النسخة الأصل من هداية الراغب

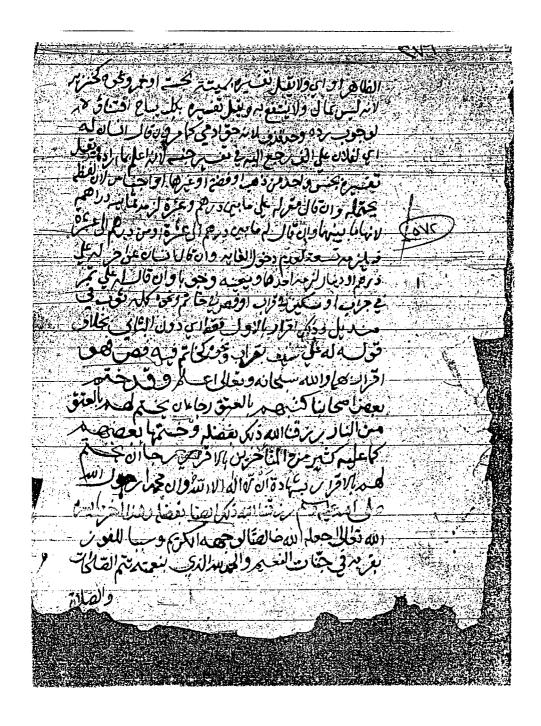
، إيكا (وللحرام والصلاة والسيلام على سيدن مي لمنيما لانام وعلمالدواصا بعالبررة الكرام وبعس كمحاراس لطبغة وتعليف شربغه علوا كمستر للوسعيري لاالطالب لنيالكآرب للاهام العلاصة والحبرالبع العنامة سنبخ مشيوخنا ألت ومنصورة بن بونس الهوي رحته الله تعالي وسميته هلالة الراغب لسن عن الطالب والله يسال ان بنغه بدالنغه العيروان يعلد خالصالومه الكريدانه والي وكررصوصي ومفرالوكيل فالالمركمة الله كفألي إسم الله الوعى الرحيل ي التدري تأليف أوا ولف ع لبراند للمصاحبة اوالاستعانة متعلقة عدادف وتقريره فعلاخاصا موخرااولي والاترمنتنتف اثن السرووه والسلووالسعل برلذات الواجب العرجوة للااته اذا عيرلت يرائمان في كنددان تعالى وتغدس وهوالسم الاعظر عندال والعلرم عددالاستقالة المؤلنات مع الدعابه لعدم بعض شر طه التي من القوا الاخلام واكلاكال والمرتس المتصيم صغة ي الأمل تعني كثار الرمية جدائه غلب على المائية مي الرحة غابها وهوالله تعالي والرحيمة والرعة الليرة فالرف ابلغ منه فاي مه الشارةاي أن ما ولعليدس وقايق الرصة والا وكربعك

صورة الصفحة الأولى من نسخة (س) من هداية الراغب

صورة الصفحة الأخيرة من نسخة (س) من هداية الراغب

المئ سدالذي شخ صدوريا الدجشلام ومن علينا بعوفة للداك والحرام والصلوة والسلام على سين المجدونيوا لإنام وعلى المه وصيد البريج الكولم ويعيد من فهذا النج لطبع وتعليق شريف على المحتفم الموسوم تجمة الطالب لليل المادب للامام العلا شريف على المحتفم الموسوم تجمة الطالب لليل المادب للامام العلا والماقية الماقية الماية الماية الماية الماية الماية الماية وهوالاسرالاعظم عناكت الالعلم وعدم الاستعابة لاكترالنات

صورة الصفحة الأولى من نسخة (ح) من هداية الراغب

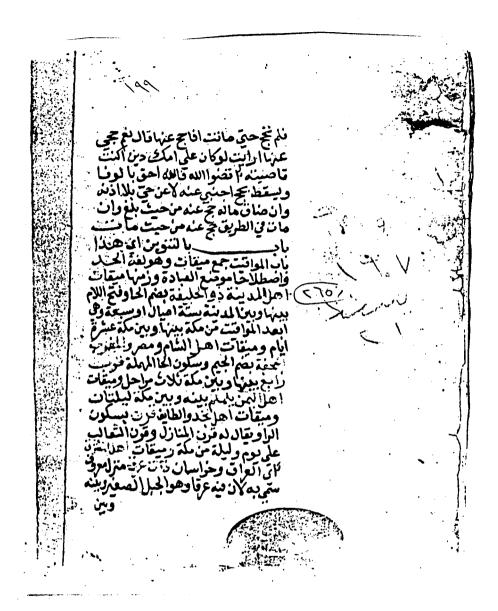


صورة الصفحة الأخيرة من نسخة (ح) من هداية الراغب

الاعظمعنداكم الصلالعير وعدم الاستجابة لاكثر الناس مع ألىعابه لعدم بعض بشروطه اليتم اهمأ الاخلاص واكل تحلال والزهمن صُّعَة بِي الأصل بعين كثير الرحمة جداكم غلب عكمالبالغ بي ألوجَّة عَايِّهَ وهوايس نغالُ والرحيم دوالهمة الكئرة فالرحمن أبلغ منه وآتى تداشارة الحان مادلعلمن دفايق الرحة وانذكر بهدما داعلى حلّايلها الذي هوالمغضود الاعظير مغضودايضا ليلا يتوهم اندعم ملتفت المه وكلهما مشتق مزرجين بجعله لازما بنقلدالى داب فعآ بصم العين آوبتنزيله منزلة أللازم اذها صننان مشهبتان وهى لانتشاق من منع ت ورحمته نعالي صغة تديمة قابمة بذاتة تعايئ تتمن التقضيل والانفام وتنسيرها برمثة ف التب تنتَّصَى الإيفام كما بي أمكِّناف آعناً يِّيق برحة المناوَّق وَنَظَيَّرُونَكِ العلمُ فان جنيستُه القايمة بالعينغالي ليت ظل لِمُنيَّعة القآيمة بالمخلوق بلنفسرا لارادة الق يُرُدُّ بعضهم الرحمة أيهما هي في حفته نعكا لخ مخالفة لارادة المخلوق اذهى ميل تلبه

المعرفة الحلال والحرام والعتلاة والسلام دنا بحدجه الانام وعراله وصحب رة الكرامروبعب دفه تذاشح لطيف ويعليق للربعث على لمختصر لموسوم بعب رة الطالب لنسأ المازب للأمام العلامة ولخبر والغمامة تشيخ سيوخناال ينج منصوم إن يوسل لهوي رحمه الله تعالى وسميت هداية الزعب لشرح عمدة الطالب وإلان اسالان بنفع بدالنفع العيم وان يعمل خالشًا لوجهه الكريم الهولي ذلك وهوحسيي وا الوكتا فالمسالم رحمه الله تعالى لسم الله الوطالية ادابنندئ تاليعناواؤكف متلشاومه ستعتشا ومتهركا باسماله فالبا للمعاحبة اوالاستقانة منغلقة بحذوف وتغديره فعلا خاصًّا موخوا ولى والآسم مشتق من السمو وهوالعلو واللهعتم للذات الواجب الوجود لذانة المستحة تجيع الكاكات وهوعرى مت عندسيبويه فالمشقانه من الهكعلم آذا يختر المتعربيون المتعربية المت

صورة الصفحة الأولى من نسخة (ز) من هداية الراغب



صورة الصفحة الأخيرة من نسخة (ز) من هداية الراغب



صورة الصفحة الأولى من نسخة الأصل من فتح مولي المواهب

هلبصفة مهبيا خاعلى حسبالبعدولان حاقبل معيب النفق وقت لاستمامتها ولايعتب غيب الشقق الإميض وقالًا كموفق بعسّوغيبوبه المستفق الاميض لالذا مدّبل لعارض وهود لإ لنّه على غيب وبهُ اللم ونؤكري ولريوة وسين تعملها اي تعمد المغرّ الفضل الالعذراجاً لازجبدتل صلاها بالنيصل الدعلية ويمرف اليومين حسن غابت الشمس فدا وللعليا فضلية تعييلها وكما فيدمن للزون من الخلاف قال الادام ما لكريهم الدنعا الها وفد واحدمضين ستدراضه بالمذاغ منها قالن كلبدع وقالت الثا فعية حوصتيب غروب الشمسربغدرة بتطهر وستوعودته ويوذن ويغيم وبصلي غمس مكعات الغدض والسند فالبعض همروا كالغم مكسوك للوع والصحاح عندوم الذماكل مربيط ودورس الاليلة مزولفة وهيليك جمعاي فيستحد تاخيرها ليعليها معالف إجاع لغفله علاك وكالغ المدع وكميتهما لاجتاع النكى فنه وهمليلتصيدالاضي فيسن تاخيرها لمن تصده عملاء تصديد للمرا اعفه منز مذاعمًا م قال في الفروع الالبيار مزدلفة عن الصيدة العشا الفرق إجاع الفول النيصاي السعليوكم وكالأمهم بقتض الدلود فع منعوفة فبل المغه وحصل باعز ولفتوطت الفروب له يوخره وبصليها في وقتي وقدينه على ولك المنو بعولدان لم يوان مزد للتوقَّلُ الغروب كما قاله فالعزوع قال وكلهم القاخ، يقتضّ المعافقة وعو واضح ونوشري وكذا يوخرا كمغرة فيغيم لمصلاجا عدّب في حفّد التاخّيرليق مذوفّ النّانية لكن يخرج لكأ خروج واحداً طلباً للاسمئ للطلوة شريما كما تعدم في الظهر وفي حمع الإوالا في جع غي جع مزدلغة فانالافعن لجمع التآخي مطلقاحيث جآ ذانجيع بمان لم بينوا قامة اكترمة عشر صلاة اوكان ناوباليسفرا لتقرمن عرفة اوكان لدعذر صينح للجروبين الدي ين بمطرسل الثا ووحل وديح منودية باردة مليلة مفلحة انكان الفق أي أن كان مّا خيرها لبصليها في ولكم العث ادفق لدمن تعييا لعثاني وقدًا كمغرب فانديسن لدالتّاخي لاذالمستحب طحفَّر فعِلَّا الارفق برمانا خيالا وليآني وفية النائية وتقدم النائية الي وقت الاولي فانسارة لالكرم سَمِيةِ المعنزةِ بالعثَ ولابالعثِمُ فالمعنزة المعنز العندية المعنز المعن اي والي وقدّ المعنوب الموقدّ الخنت وللعث بالكروالدوهو أسم لاول الطلام ستميت الصلاة بذكرلانها مفعل فنيد وبقالهاعث الاخرة والكره الاصعبي وغلطو في الكاره من وتميتدو فتها الخفتارا لينك الليل لاولا فالفي للبدع لانجر لل صلاه بالنوحارالد فليفر فاللينكة

صورة الصفحة الأخيرة من نسخة الأصل من فتح مولي المواهب